

## aulArte

### Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT lancia il bando per la divulgazione dell'arte nelle scuole

Torino, 4 aprile 2023. È stato pubblicato ieri il [Bando aulArte](#), un progetto ideato e promosso dalla **Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT** e rivolto a tutte le **scuole primarie della regione Piemonte**, volto a favorire la conoscenza e la divulgazione dell'arte contemporanea nell'ambito dei programmi scolastici.

Ponendosi in continuità con le molte edizioni del progetto **zonArte**, sostenuto dalla Fondazione sin dal 2010, il **progetto aulArte** si rivolge alle scuole con l'obiettivo di promuovere percorsi di approfondimento e spazi di riflessione mirati alla divulgazione dell'arte nella sua declinazione più contemporanea, soffermandosi su come questa si relazioni con temi e problematiche d'attualità.

*“Educare al presente, nella complessa realtà che viviamo, richiede nuovi strumenti e linguaggi. Tra questi non può mancare il linguaggio dell'arte, capace di sollecitare il confronto e generare condivisione”* dichiara **Luisa Papotti**, Presidente della Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT. *“Confido che la formula adottata, con un bando indirizzato a raccogliere e sostenere le progettualità dei diversi istituti scolastici, possa contribuire a rafforzare i percorsi educativi con nuove esperienze”*.

L'impegno messo in campo dalla **Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT** comprende **l'ideazione e progettazione dell'iniziativa**, le **linee guida** per la sua messa in pratica e **un investimento di 40.000 euro da erogare a 8 istituti**, selezionati da un'**apposita commissione** secondo i criteri indicati nel bando, redatto in collaborazione con la **Fondazione CRT** e la **Direzione Scolastica Regionale del Piemonte**.

La valutazione da parte della commissione terrà anche conto dell'**accessibilità da parte delle persone con disabilità** delle proposte progettuali, con particolare attenzione agli strumenti in grado di generare buone pratiche in materia di accoglienza e accessibilità *for all*; il **progetto aulArte** infatti è pensato in aderenza ai punti 4 e 10 degli **Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2023**, favorire **“istruzione di qualità”** e **“ridurre le disuguaglianze”**.

*“La sfida della formazione delle competenze e dell'educazione alla cittadinanza attiva è legata anche alla diffusione nelle scuole di percorsi didattici innovativi e contemporanei come quelli promossi dalla Fondazione per l'Arte, che è parte della 'famiglia' della Fondazione CRT. Il valore culturale e sociale dell'arte aiuta gli studenti a sviluppare la conoscenza di sé e degli altri in una prospettiva di rispetto reciproco: elementi alla base di una comunità aperta, inclusiva e democratica”* afferma il Presidente della Fondazione CRT **Giovanni Quaglia**.

Alle istituzioni scolastiche viene richiesto di presentare un'idea progettuale in dialogo con la programmazione annuale o argomenti di attualità, basata su tematiche ampie e legate alla contemporaneità, da approfondire nel corso del progetto **utilizzando i linguaggi, i temi, le opere, gli artisti e le correnti dell'arte contemporanea**. La scadenza per l'invio delle candidature è fissata per il **31 di maggio**, mentre gli otto istituti selezionati verranno annunciati tra giugno e luglio.

*“Il DLGS n. 60/2017 ‘Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività’ e il ‘Piano Nazionale per l’educazione al patrimonio culturale’ del 2021 promuovono un’offerta educativa integrata e innovativa, nella quale il progetto **aulArte** ben si colloca, attualizzando il significato e le finalità dell’educazione al patrimonio artistico nell’ambito del NextGenerationEU,”* commenta **Stefano Suraniti**, Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte. *“Gli obiettivi della Fondazione per l’Arte Moderna e Contemporanea CRT sono dunque pienamente condivisi dall’Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte per accompagnare i giovanissimi alla comprensione dell’arte contemporanea sin dalla scuola primaria.”*

Ogni docente responsabile del progetto dovrà documentare il processo, organizzare un momento di restituzione finale per la propria classe, e programmare almeno **due visite scolastiche** alle istituzioni delle **eccellenze museali del territorio piemontese che collaborano al progetto**, offrendo il **supporto dei propri Dipartimenti Educazione: Castello di Rivoli Museo d’Arte Contemporanea, GAM - Galleria Civica di Arte Moderna e Contemporanea, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Fondazione Merz, Parco Arte Vivente, Pinacoteca Agnelli, Cittadellarte - Fondazione Pistoletto e Fondazione Piera, Pietro e Giovanni Ferrero**. Al termine del progetto **aulArte** è prevista l’organizzazione di un **evento corale di presentazione** cui saranno invitati a partecipare docenti e studenti di tutte le classi coinvolte.

Link al bando: <https://vcloud.ilger.com/cloud15/index.php/s/ooeNdo3qX7a5cFb>

**Ufficio stampa Stilema**

Roberta Canevari | [canevari@stilema-to.it](mailto:canevari@stilema-to.it) | 335 6585866

Simona Oliva | [stampa@stilema-to.it](mailto:stampa@stilema-to.it) | 389 4886947